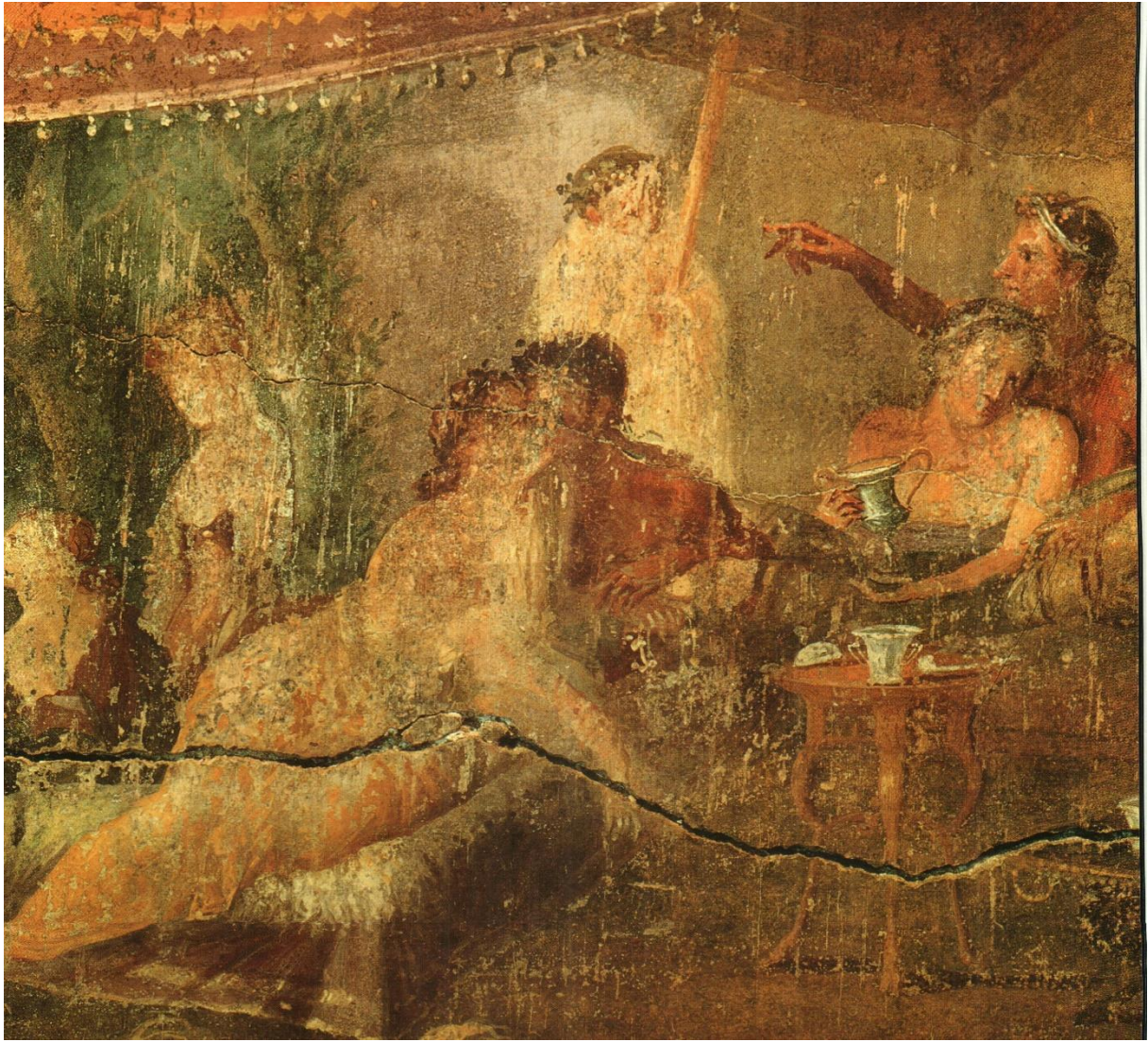


Orgien













Solche Sex- und Sauorgien vor 2000 Jahren? In solchem Ambiente? Aber! Die Pfleger der erstellten Kunst- und Völkergeschichte nennen diese Orgien „Bankette“.

Pornographie





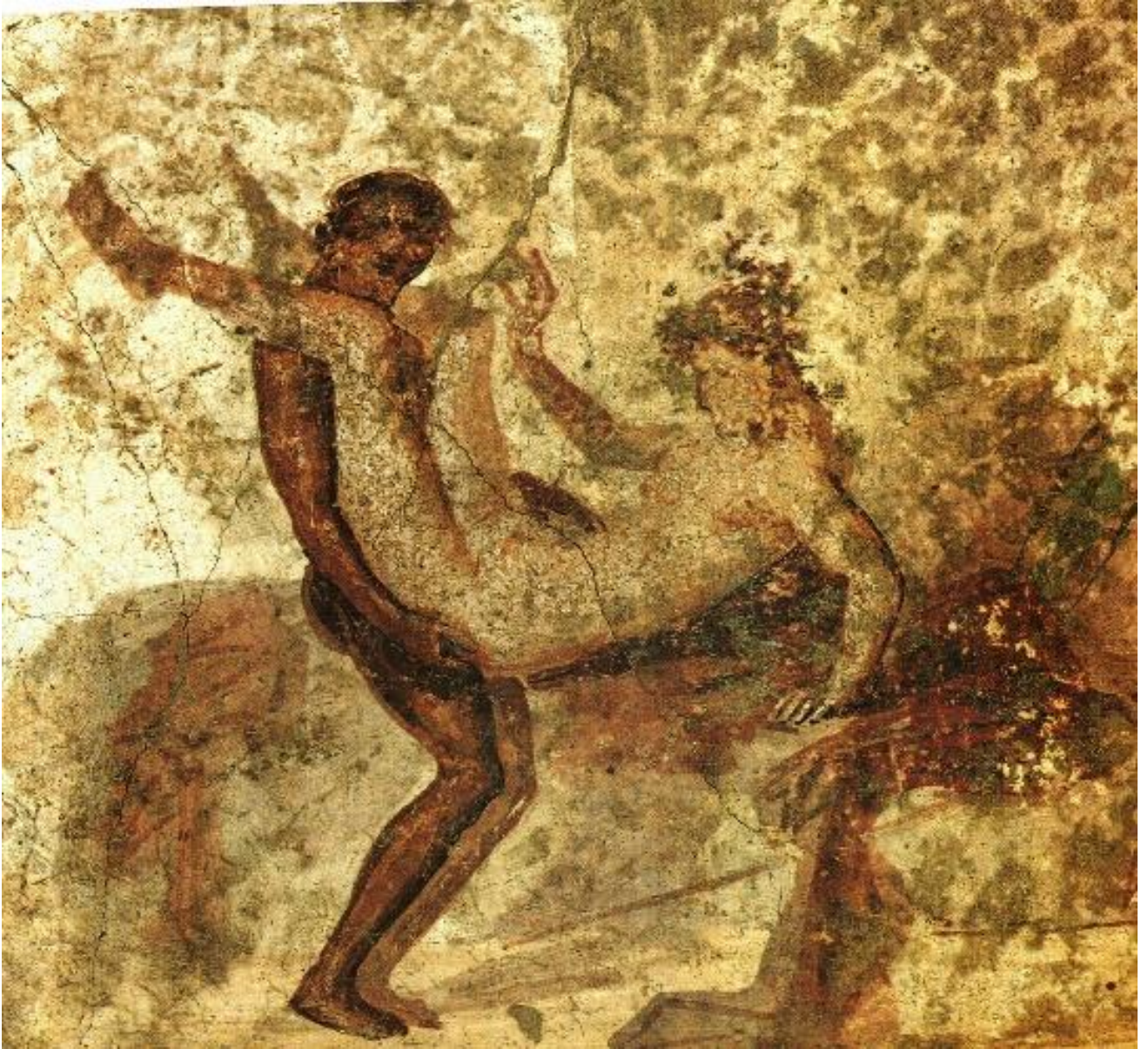




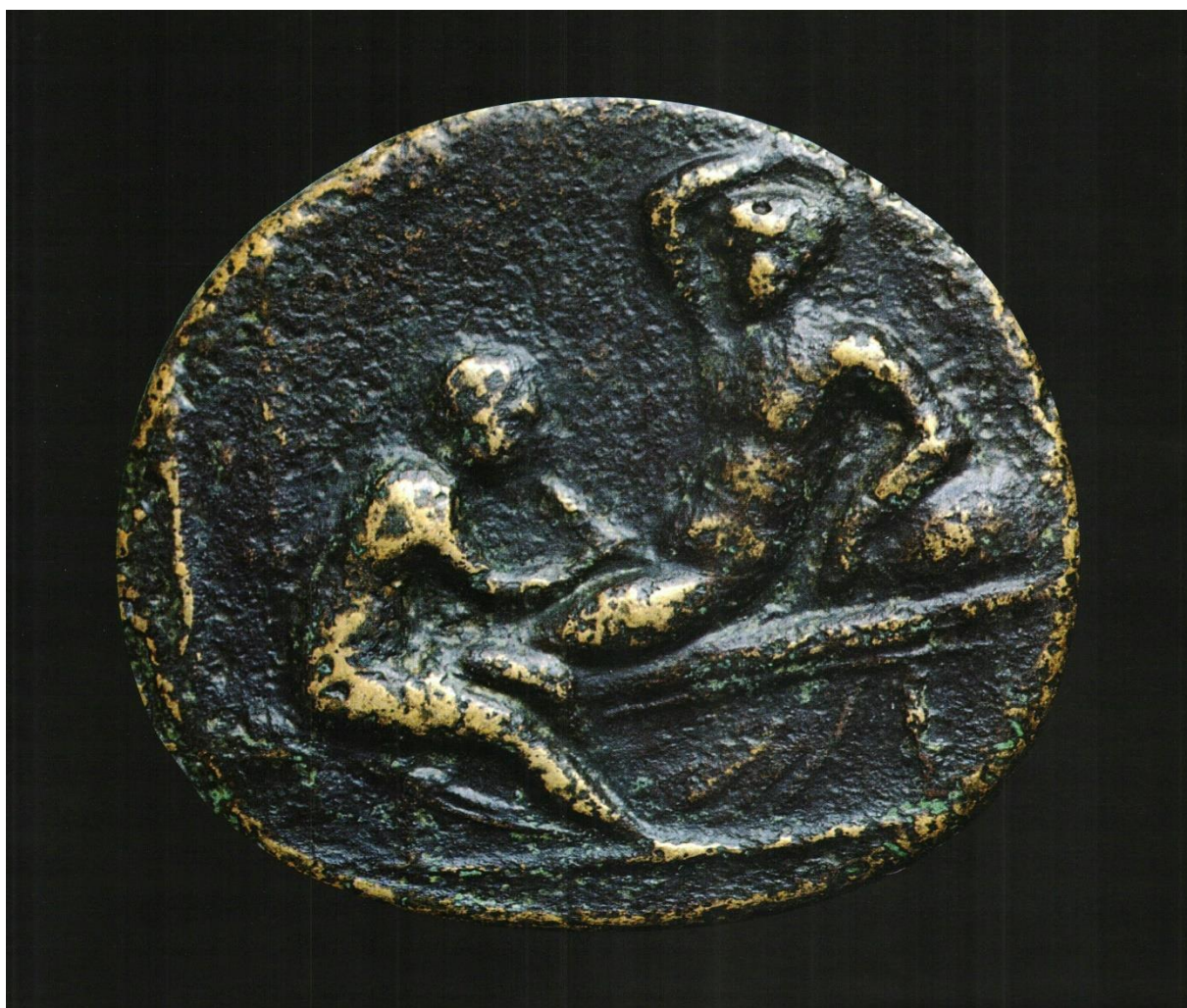






















































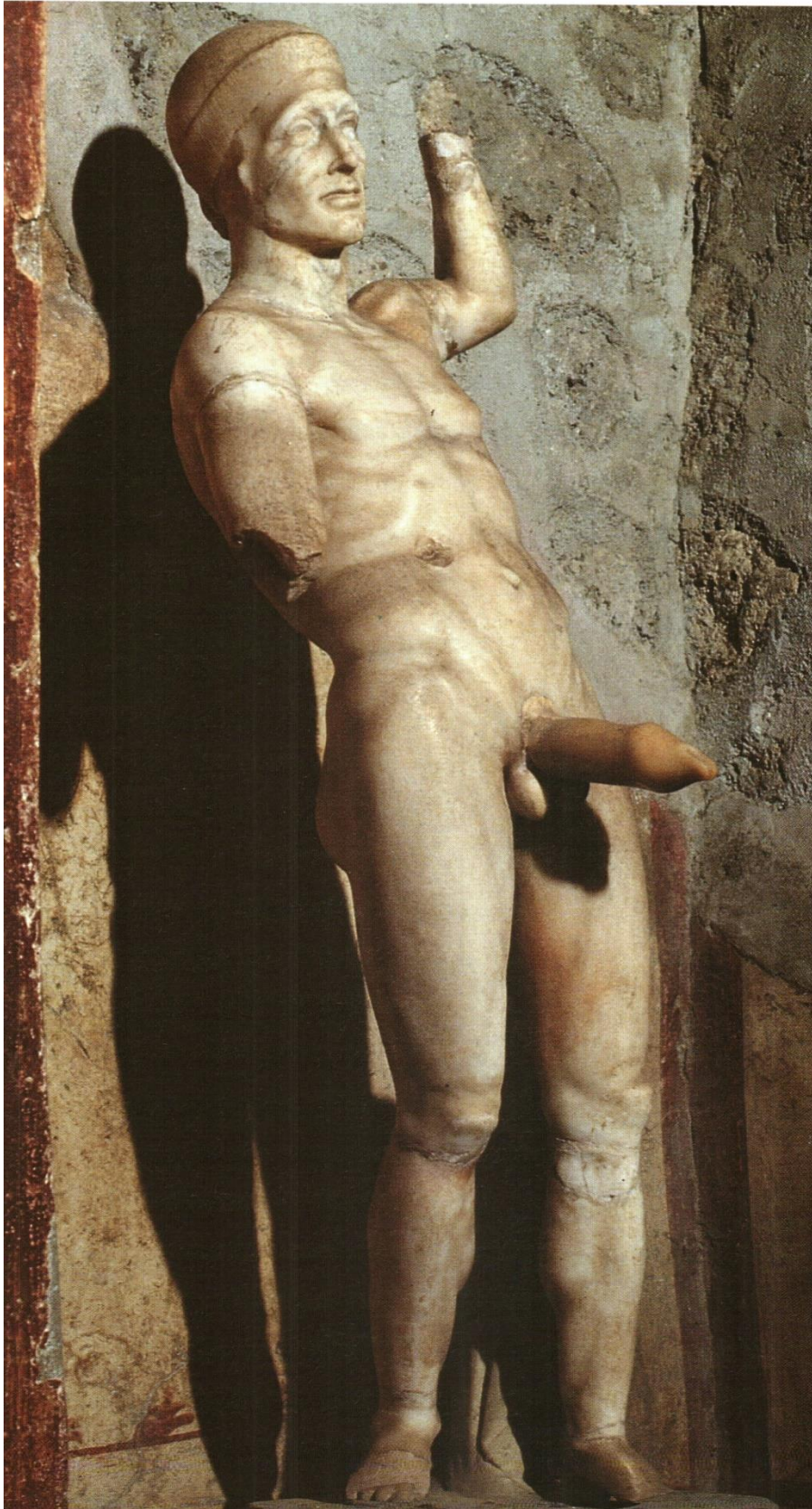


Ist die Vulkankatastrophe keine Strafe des Himmels für das ausschweifende Leben der Pompeibürger? Ist es? Solche pornographische Darstellungen haben wir noch heute ca. 350 Jahre später in keinem Wohnambiente, sogar in Freudenhäuser nicht!

Pfui



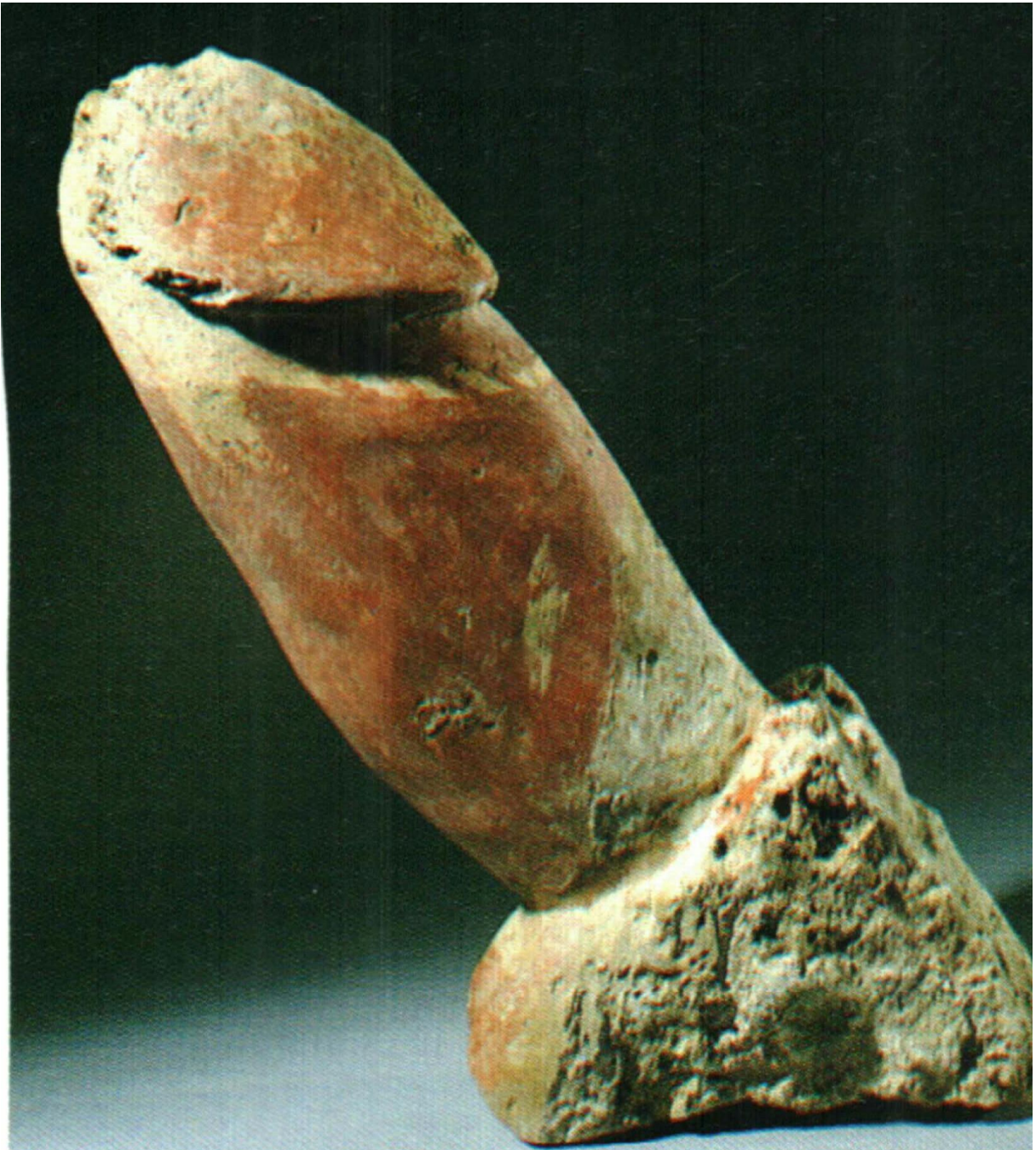










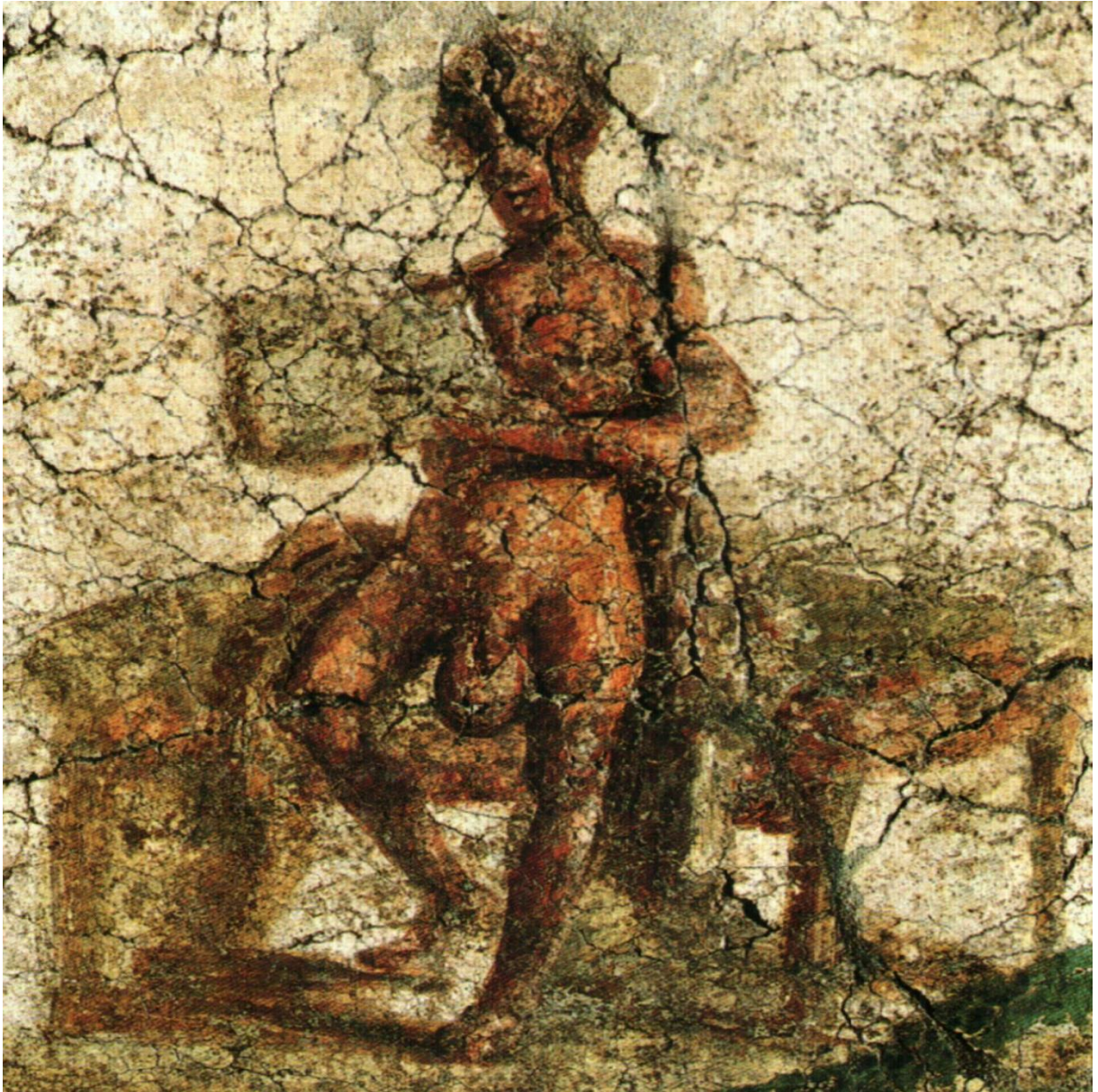












Pfui! Grausam!

*Und jetzt der erwähnte Autor des Pompeibuches und eine
Tragödie!*

Gleich nach dem Lesen der Kurzfassung seines Werkes „Pompei“, haben wir aus Achtung, Dankbarkeit, Überraschung, Freude... dem Autor einen Brief geschrieben und ihn in den Himmel gelobt, ohne zu ahnen, dass er schon im Himmel ist. Den Brief hat er nicht empfangen können, denn! Er war kurz davor verstorben! Im 43. Lebensjahr. Eine Tragödie!

*Mit großer Verehrung, Achtung und Dankbarkeit nennen wir seinen Namen!
Tschurilov, A. aus Petersburg*

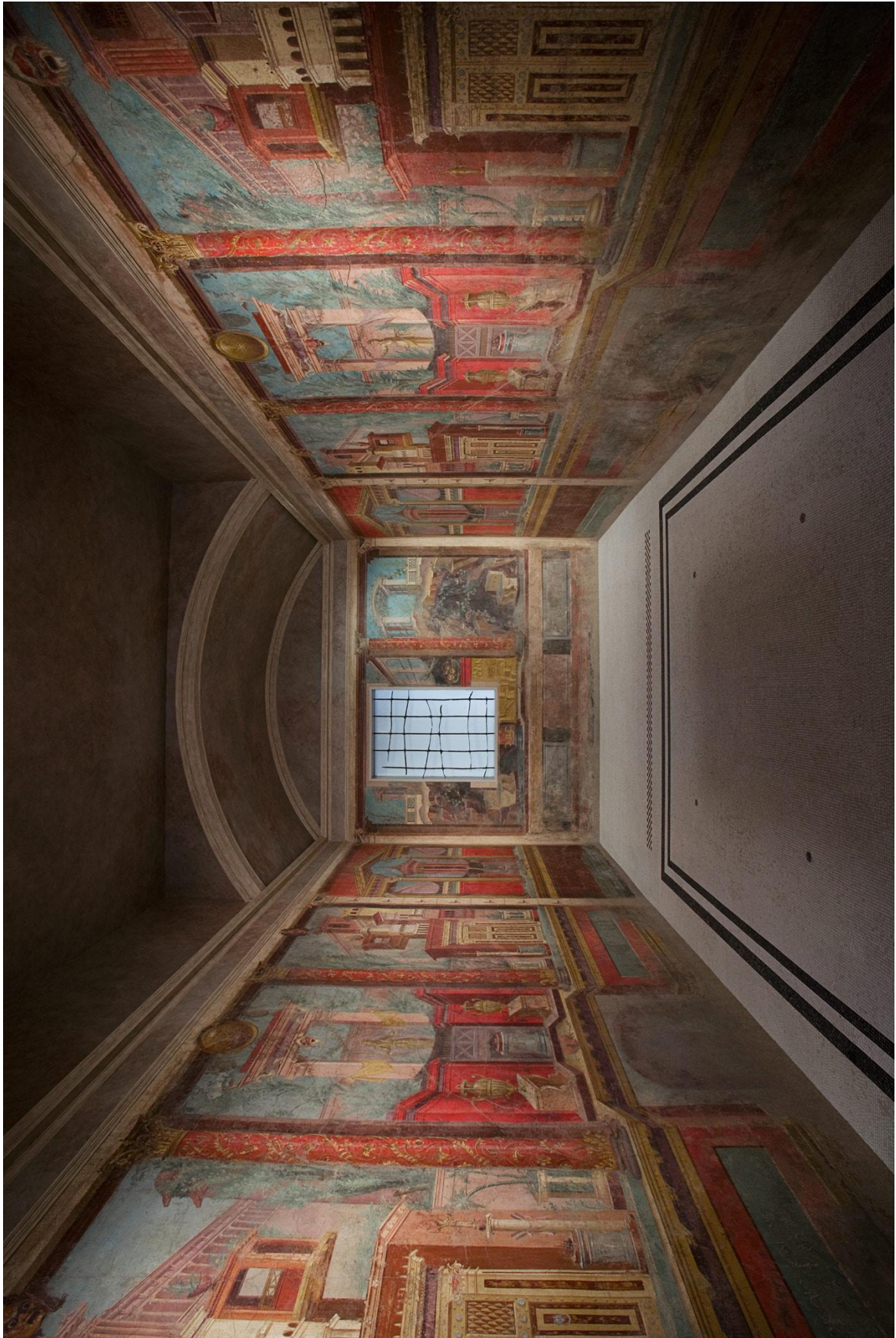
Sehr wichtig!

Manche „Pompeixperten“ haben erkannt, das Pompei eine Bordellstadt war, aber Sie alle sind sicher! Vor 2000 Jahren! Außer: Pfister, Topper, Heinsohn...

Anhang 1

„Karg möbliertes Zimmer“









„Ein Musterbeispiel für den Geschmack wohlhabender Römer ist dieses zwar karg möblierte, aber mit prächtigen Wand- und Bodendekorationen ausgestattete Schlafzimmer in der Villa des Publius Fannius Sinistor“ – herrschende Lehrmeinung.

Und jetzt richtig:

Sehr luxuriös – gestaltetes Bordellzimmer, das nur mit Liege und Hocker geschmückt wurde, das Wichtigste für den Zweck



Solche „Veranstaltungen“ fanden in den „karg möblierten“ Zimmern statt!

Anhang 2

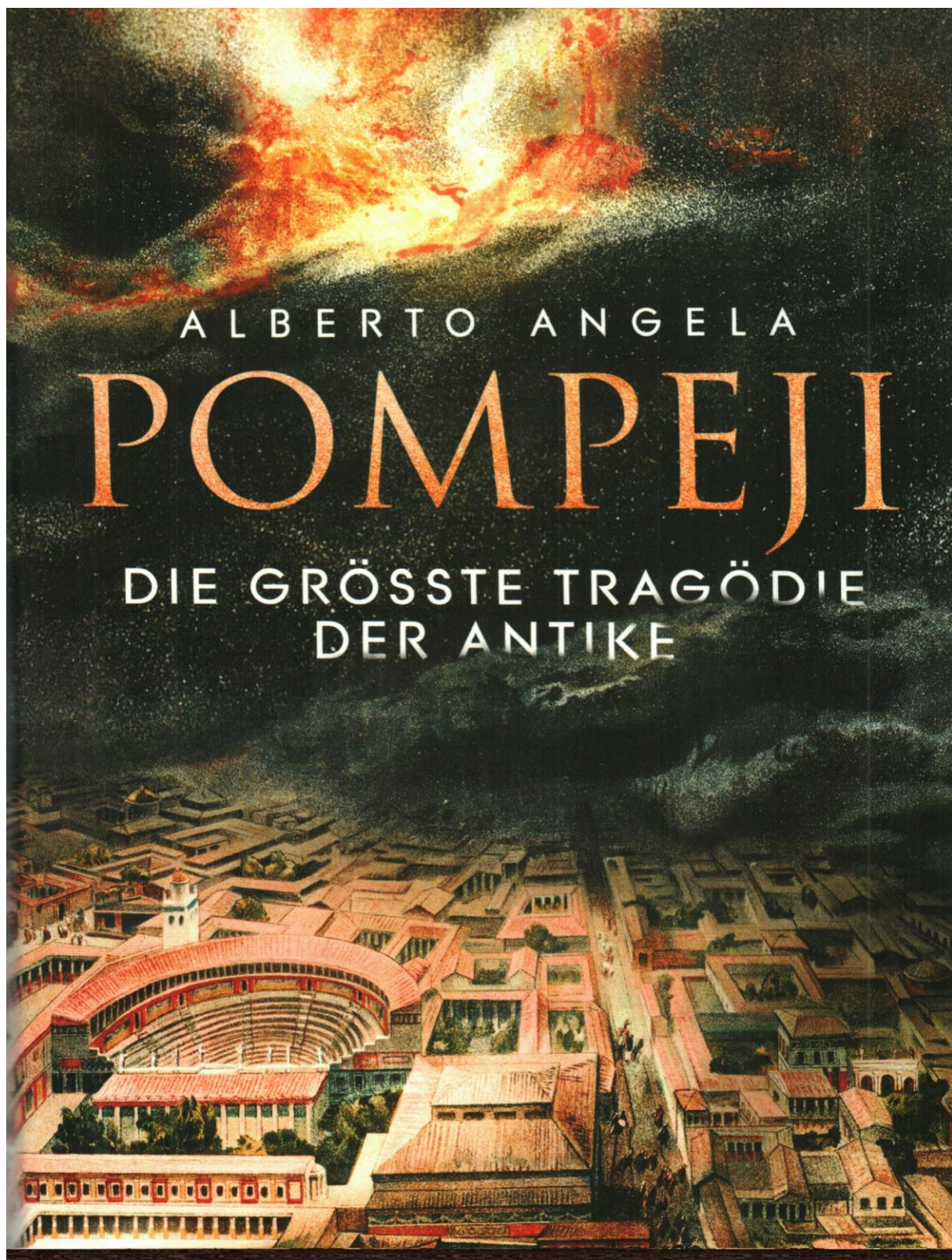
„Malerei im Hirschzimmer im Papstpalast von Avignon“





Ist diese Malerei auch „Pompeisch“?

*Gerade erreichte uns das neuste Werk über
die Pompeikatastrophe von einem für uns
Unbekannten*









*Er glaubt auch, dass diese Pracht 2000 Jahre
alt ist!*

